



Wajdi MOUAWAD

COURS

Les verbes de l'écriture

SÉMINAIRE

Dérives et malentendu du réel

COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —

CHAIRE L'INVENTION DE L'EUROPE
PAR LES LANGUES ET LES CULTURES
Chaire annuelle 2024-2025, en partenariat
avec le ministère de la Culture

Leçon inaugurale

Jeudi 6 février 2025 à 18h
Amphithéâtre Marguerite de Navarre

L'ombre en soi qui écrit

Cours & séminaire

18 février > 8 avril 2025

Amphithéâtre Marguerite de Navarre – Les cours auront lieu le mardi, de 9 h à 10 h 10. Ils seront suivis du séminaire de 10 h 30 à 12 h.

18 février 2025

COURS :

Épiphanie du verbe *être*

SÉMINAIRE :

Naissance de l'Univers.

Son alphabet, son écriture/son déchiffrement, sa lecture

Étienne Parizot - astrophysicien au laboratoire Astroparticule et Cosmologie (APC), Michel Cassé - astrophysicien

25 février 2025

COURS :

Politique du verbe *voir*

SÉMINAIRE :

Le temps, un fragment de musique

Louis Langrée - chef d'orchestre, directeur de l'Opéra-Comique

4 mars 2025

COURS :

Éthique du verbe *trembler*

SÉMINAIRE :

L'écriture force oraculaire. De la mémoire à l'intuition

Patrick Boucheron - Professeur du Collège de France

11 mars 2025

COURS :

Puzzle sans image du verbe *choisir*

SÉMINAIRE :

Écriture des conciliations et des réconciliations, échec et entêtement des médiations en zones de conflits

Ehoud Olmert - ancien Premier ministre d'Israël, Nasser Al-Qidwa - ancien ministre des Affaires étrangères de l'Autorité palestinienne, Anne-Claire Legendre - conseillère Afrique du Nord et Moyen Orient auprès de la Présidence de la République

18 mars 2025

COURS :

Singularité du verbe *rencontrer*

SÉMINAIRE :

Écriture et métaphysique.

Du minéral à l'invisible. Oralité du vivant

Éric Phalippou - chercheur en histoire des religions

25 mars 2025

COURS :

Violence et cruauté du verbe *consoler*

SÉMINAIRE :

Écriture et transmission.

De la restauration comme consolation

à la traduction comme amitié

Bénédicte Trémolières - restauratrice du patrimoine (peinture), André Markowicz - traducteur et éditeur

1^{er} avril 2025

COURS :

Quatre dimensions du verbe *aimer*

SÉMINAIRE :

Écrire pour le monde

Florence Aubenas - journaliste et écrivaine, Jean-Louis Deneubourg - Éthologue, auto-organisation et dynamique des systèmes biologiques

8 avril 2025

COURS :

Canicule du verbe *mourir*

SÉMINAIRE :

Écrire pour finir. Vertige du point final.

Mettre en terre sa propre parole

Sophie Calle - artiste,

Wajdi Mouawad

Les cours et séminaires sont gratuits, en accès libre, sans inscription préalable.

Dessin : Wajdi Mouawad