

## NOUVELLES ACQUISITIONS

Juillet>octobre 2024

Abbès, M. and Isaïa, M.-C. (2022) *Liberté de parole: les élites savantes et la critique des pouvoirs, Orient et Occident, VIIIe-XIIIe siècle*. Turnhout, Belgique: Brepols.

Cote BYZ 752

Abraha, T.É. scientifique (2024) *Mäṣḥafä Sawiros zä-Esmunayn: la versione ge'ez del Kitāb al-īdāḥ di Severo di Ašmūnayn (X/XI sec.)*. Turnhout, Belgique: Brepols.

Cote TEX. 2-1 P.O. 59/2

Akyürek, E.D. de publication et al. (2023) *Saint Euphemia and her church in Istanbul*. Istanbul, Turquie: Koç University Press, Stavros Niarchos Foundation, Center for Late Antique and Byzantine Studies.

Cote BYZ 779

Aleksidze, N. (2024) *Sanctity, gender and authority in medieval Caucasia*. Edinburgh, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord: Edinburgh University Press.

Cote BYZ 794

Alexandrescu Vianu, M. (2022) *Une cité antique à travers ses sculptures: la sculpture en pierre à Tomis à l'époque du Principat (Ier-IIIe siècles)*. Brăila, Roumanie: Editura Istros a Muzeului Brăilei, „Carol I”.

Cote EPI PONT ALE

Baratte, F. (2024) *'Aedes memoriae': actes de la journée d'études en mémoire du professeur Noël Duval*,. Turnhout, Belgique: Brepols.

Cote BYZ 809

Bauer, F.A. (2024) *Phidias in Konstantinopel?: Reale und virtuelle Präsenz eines Künstlers und seines Kunstwerks*. Regensburg, Allemagne: Schnell & Steiner.

Cote BYZ 802

Bayülgen, B. and Saner, T. (2024) *Architectural description of Byzantine remains in Istanbul: excavations and surveys in the city within the walls (1927-2021)*. Sanyer-Istanbul, Turquie: Koç University Press.

Cote BYZ 803

Bazzan, J. (2017) *Vestire l'Architettura: moda e tessuti a Cipro tra X e XV secolo*. Saarbrücken, Allemagne: Edizione Accademiche Italiane.

Cote BYZ 805

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (2024) *Inscriptiones Atticae Euclidis anno posteriores*. Edited by J. Curbera. Berlin, Allemagne, Etats-Unis d'Amérique.

Cote EPI GR IG-2-3/8, 1

Cabasilas, N. *et al.* (2024) *Incarnation et maternité divine: six homélies*. Paris, France: Les Éditions du Cerf.

Cote BYZ 772

Chankowski, V. (2020) *Parasites du dieu: comptables, financiers et commerçants dans la Délos hellénistique*. Athènes, Grèce: École française d'Athènes.

Cote EPI GR-DEL CHAN 2

Chiriatti, M.C. and Vallejo Girvés, M. (2023) *Riflessi di porpora: declinazioni di potere femminile tra Roma, Bisanzio e l'Occidente Medievale*. Spoleto, Italie: Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo.

Cote BYZ 806

Chookaszian, E.A. *et al.* (2024) *The gospel of Queen Keran: transition to post-roslin era in Armenian miniature painting of Cilicia*. Edited by S.S. Manukĭaň. Yerevan, Arménie.

Cote BYZ 813

Çorağan, N. and Sheridan, M.D. (2023) *The wall paintings of the Church of St. Nicholas in Demre*. İstanbul, Turquie: KUP.

Cote BYZ 777

Destephen, S. (2024) *Du christianisme et des hommes dans l'Antiquité tardive: essais de prosopographie*. Turnhout, Belgique: Brepols.

Cote BYZ 781

Dickey, E. (2023) *Latin loanwords in ancient Greek: a lexicon and analysis*. Cambridge, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord, Etats-Unis d'Amérique.

Cote BYZ 784

Doğan, S. and Findik, E.F. (2022) *St. Nicholas Church: Demre - Myra*. Edited by V.T. Bulgurlu. Beyoğlu-Istanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları,.

Cote BYZ 808

Ellison, M.D. (2024) *The visual rhetoric of the married laity in late antiquity: iconography, the christianization of marriage, and alternatives to the ascetic ideal*. London, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord, Etats-Unis d'Amérique.

Cote BYZ 776

Evans, H.C. and Metropolitan Museum of Art (2021) *Art and religion in Medieval Armenia*. New York, N.Y., Etats-Unis d'Amérique: The Metropolitan museum of art.

Cote BYZ 804

Feyel, C. et al. (2021) *Les derniers Séleucides et leur territoire: actes du colloque international organisé les 20-22 novembre 2019*. Nancy, France: ADRA.

Cote EPI SYR GEN

Gémiste Pléthon, G. and Neri, M.É. scientifique T. (2023) *Siamo elleni: scritti politici*. Milano, Italie: Mimesis.

Cote BYZ 807

Gerevini, S. (2024) *Facing crisis: art as politics fourteenth-century Venice*. Washington, Etats-Unis d'Amérique: Dumbarton Oaks.

Cote SER. DU.S 50

Goukowsky, P.A. and Feyel, C. (2019) *Le profil d'une ombre: études sur les Helléniques d'Oxyrhynchos*. Nancy, France: ADRA.

Cote EPI LITT OXY

Guicharrousse, R. (2022) *Athènes en partage: les étrangers au sein de la cité (Ve-IIIe siècles av. n. è.)*. Paris, France: Éditions de la Sorbonne.

Cote EPI GR-ATH GUI

Gutgarts, A. (2024) *Frankish Jerusalem: the transformation of a medieval city in the Latin East*. Cambridge, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord: Cambridge University Press.

Cote BYZ 810

Haldon, J.F. (2024) *Legal pluralism and social change in Late Antiquity and the Middle Ages: a conference in honor of John Haldon*. Edited by W. Brandes, H. Reimitz, and J.B.V. Tannous. Frankfurt am Main, Allemagne: Vittorio Klostermann.

Cote BYZ 800

Heher, D. (2024) *In den Schuhen des Kaisers: Usurpationen und ihre Performanz im Byzantinischen Reich (10.-12. Jahrhundert)*. Stuttgart, Allemagne: Franz Steiner Verlag.

Cote BYZ 795

Kaldellis, A. and Kruse, M. (2023) *The field armies of the East Roman Empire, 361-630*. New York, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord: Cambridge University Press.

Cote BYZ 812

Keane, C.T. (2024) *More than a church: late antique ecclesiastical complexes in Cyprus*. Leiden, Pays-Bas, Etats-Unis d'Amérique.

Cote BYZ 789

Kondyli, F. (2022) *Rural Communities in Late Byzantium: Resilience and Vulnerability in the Northern Aegean*. Cambridge, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord: Cambridge University Press.

Cote BYZ 799

Kontogiánnēs, N.D. et al. (2021) *Glazed Wares as Cultural Agents in the Byzantine, Seljuk, and Ottoman Lands*. Istanbul, Turquie: ANAMED Koç University Research Center for Anatolian Civilizations.

Cote BYZ 787

Lauritzen, F. (2024) *Theodore Metochites: Statesman and philosopher, 1270-1332*. Steubenville, OH, Etats-Unis d'Amérique: Franciscan University Press.

Cote BYZ 811

Lungu, V.É. scientifique and Robu, A.É. scientifique (2022) *Pratiques culturelles et dynamiques religieuses entre le Pont-Euxin et la mer Égée dans l'Antiquité: actes de la session organisée dans le cadre du XIIIe Congrès international d'études sud-est européennes, Bucarest, 2-6 septembre 2019*. Edited by International congress of South-East European studies. Brăila, Roumanie: Editura Istros a Muzeului Brăilei 'Carol I'.

Cote EPI PONT LUNG

Mahé, J.-P. (2022) *La conversion du Kartli : introduction et édition critique / par Jean-Pierre Mahé ; sur la base du texte des manuscrits sinaïtiques et des tableaux synoptiques établis par Zaza Aleksidzé ; index lemmatisé du texte géorgien par Bernard Coulie*. Lovanii: In Aedibus Peeters.

Cote BYZ 797

Mahé, J.-P. (2022) *La conversion du Kartli : introduction et traduction / par Jean-Pierre Mahé ; index lemmatisé des noms propres par Bastien Kindt*. Lovanii: In Aedibus Peeters.

Cote BYZ 801

Maurice *et al.* (2024) *Strategikon*. Paris, France: éditions de l'école de guerre.

Cote BYZ 773

Müller, R.C. (2024) *Der den Kordax tanzt: Hommage an Johannes Koder und seine Forschungen über Byzanz und den Balkan*. Edited by M.S.A. Popović and V.A. Zervan. Leipzig, Allemagne: Eudora-Verlag.

Cote BYZ 790

Mulliez, D. (2022) *Corpus des inscriptions de Delphes*. Athènes, Grèce: École française d'Athènes.

Cote EPI GR-PHO CID 6

Muradyan, G. (2022) *Ancient Greek myths in medieval Armenian literature*. Leiden, Pays-Bas, Etats-Unis d'Amérique.

Cote BYZ 788

Obłuski, A. and Dzierzbicka, D. (2022) *The monasteries and monks of Nubia*. Leuven etc., Belgique, Pays multiples: Peeters.

Cote BYZ 796

Pahlitzsch, J. and Rogge, J. (2024) *Victors and vanquished in the Euro-Mediterranean: dealing with victory and defeat in the Middle Ages*. Göttingen, Allemagne: V&R unipress.

Cote BYZ 785

Pontani, F. (2024) *Education and learning in Byzantine Thessalonike*. Berlin, Allemagne, Etats-Unis d'Amérique.

Cote BYZ 780

Rapp, C., Stouraitis, Y. and Congrès international des études byzantines (2024) *Microstructures and mobility in the Byzantine world*. Göttingen, Allemagne: Vienna University Press.

Cote BYZ 786

Reidy, J.J. (2024) *The 'lost Arian history' in Late Antique and Medieval historiography*. Cham, Switzerland, Suisse: Palgrave Macmillan, an imprint of Springer Nature Switzerland,.

Cote BYZ 798



Riedl, A.É. scientifique (2024) *Tractatus contra Graecos*. Freiburg, Allemagne, Suisse, Autriche.

Cote BYZ 794

Rollinger, C. (2024) *Zeremoniell und Herrschaft in der Spätantike: die Rituale des Kaiserhofs in Konstantinopel*. Stuttgart, Allemagne: Franz Steiner Verlag.

Cote BYZ 783

Schoneveld, K. (2024) *Illustrationen zur Kriegstechnik in byzantinischen Handschriften: Transfer und Adaption antiken Wissens in Byzanz*. Göttingen, Allemagne: V&R Unipress, Mainz University Press.

Cote BYZ 791

Sverrir Jakobsson, Hraundal, T.J. and Segal, D. (2023) *The making of the eastern vikings: Rus' and Varangians in the middle ages*. Turnhout, Belgique: Brepols.

Cote BYZ 793

Tréheux, J. et al. (2023) *Études critiques sur les inventaires de l'indépendance délienne*. Edited by P. Charneux. Athènes, Grèce: École française d'Athènes.

Cote REV fr.

Tzavélla, E. (2024) *Byzantine Attica: an archaeology of settlement and landscape*. Turnhout, Belgium, Belgique: Brepols.

Cote BYZ 792

Wickham, C. (2023) *The donkey and the boat: reinterpreting the Mediterranean economy, 950-1180*. Oxford, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord: Oxford University press.

Cote BYZ 782

Ракоција, М. *et al.* (2024) *Ниш и Византија: Двадесет други међународни научни скуп, Ниш, 3 -5. Јун 2023*. Ниш, RS: Нкц, 2024  
Niš : Нкц.

Cote BYZ 774