



Jean-Luc FOURNET

CHAIRE CULTURE ÉCRITE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE
ET PAPYROLOGIE BYZANTINE

Nouveaux papyrus de contexte scolaire (ou autre) (3)

13 février > 10 avril 2025

COLLÈGE
DE FRANCE
1530

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France
11, place Marcelin-Berthelot, 75005 Paris
www.college-de-france.fr

Année
académique
2024/2025

SÉMINAIRE

Les cours auront lieu le jeudi de 15h30 à 17h, Salle 1.
En libre accès, dans la limite des places disponibles.

Le séminaire de cette année se partagera entre des interventions relatives à l'enseignement (par champs disciplinaires comme la médecine ou la rhétorique, ou à travers des cas particuliers comme celui d'Aurelius Papnouthion à Antinoopolis) et la présentation de remarquables découvertes (un papyrus orphico-magique trouvé à Thèbes, un papyrus livrant des passages inédits d'Euripide), sans compter des exposés sur de nouveaux et importants projets (*grammateus* qui offre une nouvelle approche des papyrus documentaires) ou des innovations technologiques (le Vesuvius challenge qui permet de lire les rouleaux carbonisés d'Herculanum sans les ouvrir).

13, 20 et 27 février

Jean-Luc Fournet (Collège de France), Valérie Schram (CNRS, ArScAn-HAROC), Korshi Dosoo (Universität Würzburg)
Un papyrus magique thébain récemment découvert

6 mars

Yvona Trnka-Amrhein (University of Colorado)
A New Papyrus of Euripides' Lost *Ino* and *Polyidos*

13 mars

Julie Dainville (Université libre de Bruxelles)
À l'école du rhéteur : les témoignages papyrologiques
de l'enseignement de la rhétorique

20 mars

Daniel Delattre (CNRS, IRHT)
Une révolution dans la papyrologie d'Herculanum :
l'intelligence artificielle au secours du Papyrus de Paris n°4

27 mars

Paul Schubert (Université de Genève)
Le projet *grammateus* : pour une typologie générale
des papyrus documentaires grecs

3 avril

Antonio Ricciardetto (CNRS, HiSoMA)
Devenir médecin dans l'Égypte gréco-romaine

10 avril

François Gerardin (Universität Basel)
Aurelius Papnouthion et la vie scolaire à Antinoopolis

Illustration : une des tablettes du cahier de l'écolier Papnouthion (MND 552.h, Musée du Louvre)