

Roberto Paiva

Doctorant à l'École des hautes études en sciences sociales

Rattaché au Centre de recherches historiques (CRH)

roberto.paiva@ehess.fr

• Parcours académique

2024-2025 : ATER au Collège de France

Chaire du Pr. Antoine Lilti, « Histoire des Lumières, XVIII-XXIe siècle »

2021-2024 : Doctorant contractuel à l'EHESS

Sujet : « La formation d'un espace médiatique transnational dans l'Europe des Lumières et des révolutions : informations, curiosité et politique entre la France et l'Espagne (1760-1807) », préparée sous la direction de M. Antoine Lilti

2020-2021 : séjour de recherche à l'Université libre de Berlin

2020 : Agrégation d'histoire

Reçu premier

2017-2019 : École des hautes études en sciences sociales (EHESS), Paris

Master « Histoire et civilisations », mention Très bien. Sujet du mémoire : « Deux voyageurs espagnols dans le Paris des Lumières, Antonio Cavanilles et José de Viera », sous la direction de M. Antoine Lilti et de Mme Élodie Richard (note du mémoire : 18/20).

2016-2017 : Université Paris-Sorbonne

Licence d'histoire, mention bien

2016-2021 : École Normale Supérieure

Élève fonctionnaire-stagiaire

2014-2016 : Lycée Henri-IV

Classes préparatoires littéraires. Reçu troisième au concours de l'École Normale Supérieure de Paris (ENS), A/L 2016

2011-2014 : Lycée Henri-IV. Baccalauréat littéraire mention Très bien (2014). Troisième prix de philosophie au Concours Général (2014). Deuxième prix de géographie et troisième accessit de composition française au Concours Général (2013).

• **Expérience professionnelle**

2021-2024 : chargé d'enseignement à l'Université Paris-Cité

L3 : CM et TD, « Histoire culturelle des Lumières ».

L2 : TD, « La France entre Lumières et Révolution »

L1 : TD, « Introduction à l'histoire européenne de l'époque moderne » et « Méthodologie du travail universitaire »

2018 : Assistant de recherche auprès de M. Steven Pincus, professeur d'histoire britannique moderne à l'Université de Chicago. Recherche et sélection de documents aux Archives Diplomatiques (La Courneuve).

• **Bourses et séjours de recherche**

2024 : bourse de la Casa de Velázquez (EHEHI). Séjour d'un mois (février) à Madrid.

2023 : bourse de la Casa de Velázquez (EHEHI). Séjour de deux mois (avril-mai) à Madrid.

2022 : bourse du CRH (EHESS). Séjour d'un mois à Madrid et Simancas.

2020 : obtention d'une *Procter Fellowship* pour un séjour de recherche d'un an à l'Université de Princeton. Séjour interdit par la situation sanitaire.

2018 : aide à la recherche du Master « Histoire et civilisations » de l'EHESS. Séjour à Madrid.

• **Articles dans une revue à comité de lecture**

1. « Échanges savants, échanges marchands. Intermédiaires culturels et commercialisation du savoir entre la France et l'Espagne (1770-1790) », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 71, 3, 2024, à paraître.
2. « Le ministre et le boulanger. Échelle locale et histoire transnationale de l'information entre la France et l'Espagne à la fin du XVIIIe », *Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises*, 45, 2024, à paraître.

• Contribution dans un ouvrage collectif

« Information, propagande et curiosité : la circulation des journaux français en Espagne durant la décennie révolutionnaire (1789-1799) », dans Julien Contes, Gian Luca Fruci, Jean-Paul Pellegrinetti (dir.), *L'Envers du décor journalistique. Acteurs et formes médiatiques en Méditerranée au XIXe siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 19-32.

• Communications dans des colloques et séminaires

1. « Les usages ordinaires de nouvelles extraordinaires. S'informer et parler de la Révolution française en Espagne », colloque « Lumières médiatiques », Collège de France, 18-19 juin 2024.
2. « Échelle locale et histoire transnationale de l'information au XVIII^e siècle (France-Espagne) », colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises, ENS Ulm, 24 novembre 2023.
3. « La circulation des journaux français en Espagne durant la décennie révolutionnaire (1789-1799) », colloque « La civilisation du journal dans les espaces méditerranéens de la fin du XVIII^e siècle à la première guerre mondiale », Université Côte d'Azur, 23-24 mars 2023.
4. « La circulation des nouvelles entre Paris et l'Espagne (1760-1799). Rythme des échanges, formes de la curiosité, usages de l'actualité », Séminaire de recherche sur les Lumières, Institut Historique Allemand (Paris), 11 janvier 2022.

• Recensions d'ouvrages

« Jesús Astigarraga, *A Unifying Enlightenment. Institutions of Political Economy in Eighteenth-Century Spain (1700-1808)*, Leiden/Boston, Brill, 2021 », *Espacio, Tiempo y Forma. Serie IV, Historia Moderna*, 36, 2023, p. 359-362.

« Luc Boltanski et Arnaud Esquerre, *Qu'est-ce que l'actualité politique ? Événements et opinions au XXI^e siècle*, Paris, Gallimard, 2022 », *Annales. Histoire, sciences sociales*, 78, 3, 2022, p. 626-628.

« Carole Dornier, *La Monarchie éclairée de l'abbé de Saint-Pierre. Une science politique des Modernes*, Liverpool, Liverpool University Press, 2020 », *Annales de Normandie*, 72, 1, 2022, p. 225-229.

- **Diffusion de la recherche**

« Information, opinion et curiosité dans l'Europe des Lumières », Galerie Conscious/Association Neastoria, 10 juillet 2024.

- **Compétences linguistiques**

Espagnol bilingue

Très bonne maîtrise de l'anglais

Bonne maîtrise de l'italien et de l'allemand